



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**DIREZIONE DIDATTICA STATALE
2° CIRCOLO "G. RODARI"**
VIA DELLA LIBERTÀ 314-80010 VILLARICCA
FAX / TEL: 081/ 8943974
DISTRETTO SCOLASTICO N. 026 COD. S.I.M.P.I. NAEE32000V C.F. : 94091280639
E-MAIL: NAEE32000V@istruzione.it

LABORATORIO DI PRATICA PSICOMOTORIA



ANNO SCOLASTICO 2017/18

DIARIO DELLE ATTIVITÀ

Insegnanti

LUCCI TERESA

MAIONE ANTONIETTA

Il diario del laboratorio di pratica psicomotoria è strutturato mensilmente per la consistenza delle attività realizzate.

Ordine di scuola: Primaria

Destinatari: 5 alunni per ogni incontro

Tempi settimanali: lunedì – mercoledì – venerdì

Durata: ore 11:30 – 13:30

Metodologie applicate:

- conversazione guidata – dialogo
- approccio da esperienze concrete e manipolative
- utilizzi del role – playing
- peer tutoring
- esercitazioni individuali e di gruppo

MESE	ATTIVITÀ	DESCRIZIONE
Ottobre	Attività iniziali	Accoglienza e presentazione delle attività da svolgere
	Abbattimento del muro di cuscini	Scarica tonico emozionale e apertura ai giochi di rassicurazione profonda come spingere, rotolarsi, apparire, scomparire
	Giochi con la palla	Movimenti pensati e coordinati; azioni volontarie e guidate
	Giochi simbolici	Apertura alla comunicazione con gli altri attraverso la liberazione mentale
	La storia: "L'albero"	Lettura dell'insegnante di un racconto come momento cuscinetto tra il gioco di movimento e la successiva fase di rappresentazione
	Musica relax	Ascolto di musiche rilassanti
	Rappresentazione grafica	Disegno delle emozioni vissute individualmente
Novembre	Rituale di accoglienza	Accoglienza e presentazione delle attività da svolgere
	Costruzione di torri con relativa distruzione	Scarica della propria emotività
	Creazione di percorsi liberi e guidati	Organizzazione di percorsi mediante l'utilizzo di materiale strutturato presente nel laboratorio

	Giochi simbolici	Riproduzione dei movimenti di alcuni animali domestici
	La storia: “L’aquila e la volpe”	Lettura dell’insegnante di un racconto come momento cuscinetto tra il gioco di movimento e la successiva fase di rappresentazione
	Rappresentazione grafica	Disegno delle emozioni vissute individualmente
Dicembre	Rituale di accoglienza	Accoglienza e presentazione delle attività da svolgere
	Rotolamenti ed esercizi motori guidati	Scarica tonico emozionale
	Giochi simbolici	Sono un burattino: riproduzione dei movimenti
	La storia: “Pinocchio”	Lettura dell’insegnante di un racconto come momento cuscinetto tra il gioco di movimento e la successiva fase di rappresentazione
	Rappresentazione grafica	Disegno delle emozioni vissute individualmente
Gennaio	Rituale di accoglienza	Accoglienza e presentazione delle attività da svolgere
	Gioco libero: Io e il mio corpo	Movimenti liberi: saltare, capovolgersi, strisciare, ... Movimenti con scarica tonico emozionale e apertura ai giochi
	Angoli di riflessione	Creazione spontanea mediante l’utilizzo di

		materiale presente
	Giochi simbolici	“Faccio finta di ...” identificazione del bambino in un personaggio e rappresentazione dello stesso
	La storia: “Racconto personale di ogni bambino”	Ascolto collettivo delle storie personali
	Rappresentazione grafica	Disegno delle emozioni vissute individualmente
Febbraio	Attività iniziali	Accoglienza e presentazione delle attività da svolgere
	Costruzione libera di percorsi motori con ostacoli	Costruzione di schemi e di azioni motorie; sviluppo della coordinazione e dell’orientamento spaziale
	Il percorso creato	Esecuzione del percorso creato nel rispetto del turno e dell’ordine sequenziale
	Giochi simbolici	Identificazione di personaggi carnevaleschi
	La storia: “Arlecchino”	Racconto dell’insegnante della storia di Arlecchino
	Rappresentazione grafica	Disegno delle emozioni suscitate dal racconto e illustrazione di una maschera
Marzo	Rituale di accoglienza	Accoglienza. Ascolto e racconto dei propri vissuti
	Musica e relax	Rilassamento tonico emozionale con l’utilizzo dei

		cuscinoni
	Giochi di piacere senso - motorio	Attività: costruire, infilare, incastrare logicamente, manipolare la plastilina
	La storia: “ Storia della casetta che voleva andare in giro per il mondo”	Lettura dell’insegnante, ascolto e costruzione della casetta
	Rappresentazione grafica	Disegno della mia casetta emozionale
Aprile	Rituale di accoglienza	Accoglienza e attività di problem solving
	Giochi con i cubi	Attività di pianificazione, organizzazione, costruzione, realizzazione
	Giochi simbolici	Costruzione del “muro” personale: scarica emozionale e liberazione da ciò che invade
	La storia: “ Storia del muro”	Lettura dell’insegnante della storia e ascolto
	Musica relax	Ascolto di musiche rilassanti per favorire l’emotività
	Rappresentazione grafica	Disegno: “Io e il mio muro”
Maggio	Attività iniziali	Accoglienza e avvio al racconto della storia del re Salomone
	Giochi di piacere senso - motorio	Organizzazione e scelta del materiale (stoffe, vestiti,

		maschere, ...) e costruzione personale del re Salomone
	Giochi simbolici	Identificazione del personaggio
	La storia: “ Storia del re Salomone”	Lettura dell’insegnante della storia e ascolto
	Musica relax	Ascolto di musiche rilassanti per favorire l’emotività
	Rappresentazione grafica	Disegno: “Il re Salomone”

